

JEUDI 4 JUILLET

ALPHÉE

Alphée, talentueuse artiste pop-folk, se distingue par ses compositions inspirées de figures telles que Joan Baez et Lana Del Rey. Sa voix unique et ses textes profonds, touchants, parfois mélancoliques nous transportent dans un univers doux, imagé et aérien. Révélée par l'émission "The Artist" sur France 2, elle s'apprête à sortir son premier EP.



@Louna Drouin



@Hugo Laubepin

ROUQUINE

Rouquine chantent le spleen avec une ironie mordante, dans une langue explicite et poétique. Les mélodies sont obsédantes et la tête bouge sur une électro-pop élégante et racée. Les mots sont comme des percussions qui frappent au ventre. L'amour, les mômes, la mort, le sexe... Jouant avec les codes urbains sur des thèmes actuels, Rouquine dépoussière la chanson française, jouant avec les codes urbains sur des thèmes actuels et captivent leur public par leur énergie contagieuse et leur style résolument moderne.

MON CHER GUY

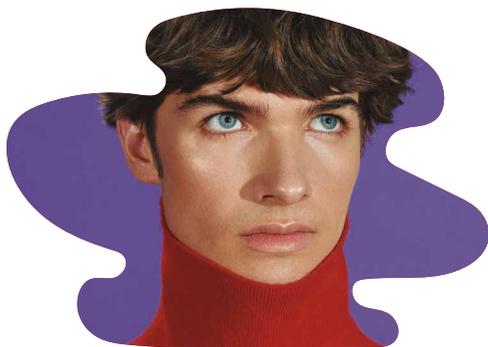
Mon cher Guy, DJ clarinetteste convertie, se démarque par son style rétro mélodique aux sonorités indie dance ; un genre musical qui oscille entre la nostalgie du post-disco, la structure mélodique du rock alternatif/indépendant et l'énergie contemporaine de la dance. Après une tournée 2023 réussie, elle prépare un premier EP, promettant d'enrichir la scène dance avec son énergie solaire unique.



@Bastien Burger

PIERRE DE MAERE

Porté par son single "Un jour je marierai un ange », et le succès de son premier album "Regarde-moi", l'artiste belge continue son ascension de plus belle, après sa Victoire de la Musique 2023 pour la "Révélation masculine" de l'année.



@Marcin Kempinski

Pierre de Maere sème sa flamboyance et son talent aux quatre coins du monde francophone, ce n'est que le début !

@Mila Runser



LOUANE

Louane revient avec un album concept à la production sensible. Un partage émouvant avec ses fans à travers les réseaux sociaux ou elle interprète ses histoires personnelles mais également celles évoquées par sa communauté.

Écrit et composé par la jeune femme ce quatrième opus est une ode aux « Sentiments ». Un recueil de 10 titres originaux, sans artifice, un joyau brut tout en émotions. Fer de lance de la variété française actuelle Louane s'impose à 26 ans comme une artiste incontournable.



VENDREDI 5 JUILLET

YANISS CROZE

Issu d'une lignée de musiciens valentinois, Yaniss a affiné son talent dès son plus jeune âge au Conservatoire National. Aujourd'hui, son univers Néo-Pop mêlant guitare et sons analogiques séduit avec une voix soufflée, charmeuse au service de textes remplis de rêves et de messages bienveillants...

Multi-instrumentiste accompli, Yaniss veut concrétiser ses rêves de scènes les plus fous et partager avec le public toute sa sensibilité.



@Clonecolor.prd @bouchy



@Jp Gimenez

JOAO SELVA

Nourri à la bossa nova dans les rues d'Ipanema, João Selva offre un voyage musical qui capture l'essence de la musique brésilienne : un périple sonore qui évoque Rio et les richesses musicales du Nordeste, des Caraïbes, du Cap Vert et de l'Angola. "Sete Ventas", son dernier opus, salué par les critiques, fait revivre l'esprit tropicaliste des années 70, mêlant habilement samba, soul, jazz et funk.

DARKROMOSOM

Elle a su vous faire danser sur des rythmes colorés pour la fête de la musique 2023 sous le kiosque à Valence, Darkromosom revient mettre sa touche techno pluri stylistique au Crussol festival 2024; en extra local! Elle saura mettre tout le monde d'accord sur des rythmes techno, aux mélodies envoûtantes en y ajoutant une pincée de poudre magique. Say no more...



©Toine @Photocompulsif



DUB INC

Dub inc. s'est établi comme le leader du reggae français, grâce à une présence scénique forte depuis dix ans. Leur succès repose sur une combinaison unique de mélodies et d'une éthique portée par des textes sincères, leur permettant d'atteindre une audience internationale (Portugal, Allemagne, Algérie, etc.) et de collaborer avec des stars mondiales.

Leur musique, un mélange de reggae, dancehall, et plus, est animée par les voix uniques de Bouchkour et Komlan. Qu'ils chantent en français, en anglais ou en kabyle, le message universel passe : l'importance du métissage, du mélange des styles. Et leur énergie en live fait le reste.

JULIAN MARLEY

Julian Marley est le fils de la légende du reggae Bob Marley. Ayant grandi dans une atmosphère musicale, autodidacte habile, maîtrisant la basse, la batterie, la guitare et les claviers il devient Auteur-compositeur-interprète et construit une renommée internationale en transcendant les genres musicaux. En 2019, sort son quatrième album, As I Am, nommé Grammy Award du meilleur album de reggae.



@Joey Clay Studio

En 2022, il produit avec l'artiste de hip-hop Moshe Reuven la chanson « Say », succès acclamé par la critique et par des personnalités telles que les Rolling Stones.



SAMEDI 6 JUILLET

SAVANAH

La révélation musicale nourrie par le cinéma des années 90 et les ambiances de David Lynch, intègre des mélodies langoureuses inspirées par Lana Del Rey. Avec l'arrivée d'Adeline Jasso, ex-guitariste de Cat Power, le groupe adopte une essence californienne et une guitare planante qui rappelle Chris Isaac et Beach House, enrichissant son identité dream pop. Savannah promet une expérience immersive avec son dernier projet, une fusion parfaite de nostalgie et de modernité musicale.



©Jill Salinger



@Benjamin Colombel

albums solo et une Victoire de la Musique en 2012, elle a séduit le public et la critique, sur scène lors des plus grands festivals de pop et de jazz en France et à l'international.

SANDRA NKAKÉ

Entière, authentique et généreuse, Sandra Nkaké est une artiste française née au Cameroun. Sa voix puissante et singulière se déploie sur scène avec une ampleur et un magnétisme que le public reçoit comme un cadeau. L'une des voix les plus émouvantes de la scène actuelle. Après trois

©Jstarose _ Graphisme @doucekawa

KIMIA

KIMIA et Julien 'NOKO' Decoret fusionnent des sonorités électro-acides et africaines dans un show rythmique et chorégraphié. Leur musique, véritable pont entre l'Afrique et l'Occident, est une invitation à danser dans un monde aux couleurs éclatantes.



@Penelope Caillet



KEZIAH JONES

A l'image de sa musique métissée, Keziah Jones parcourt le monde depuis deux décennies, livrant régulièrement des albums éclectiques et électriques.

Il a trouvé un nom à ce style si personnel, le « blufunk », mêlant le soul-funk, le blues, le rock et les rythmes africains, souhaitant ainsi rétrécir les frontières entre son continent natal et l'Occident d'adoption. Sur scène il sait s'entourer de musiciens hyper talentueux. Sa venue à Crussol promet un incroyable moment de communion.

HF. THIEFAINE ...REPLUGGED

Après 13 Zéniths inoubliables, Hubert Félix Thiéfaine prolonge sa tournée Replugged en 2024. Référence incontournable de la chanson française, le chanteur continue de revisiter son répertoire de poète - rock en façonnant une nouvelle setlist originale, constituée de ses morceaux emblématiques (Alligators 427, 113ème cigarette sans dormir, Narcisse 81, La fille du coupeur de joint...) et de pépites moins connues mais tout aussi marquantes.



@Yann Orhan

Concert 100% électrique qui fait suite à la précédente tournée acoustique unplugged. Indéniablement la tournée la plus ambitieuse de cet artiste hors du commun...

